

Evening in Transylvania I

Lento espressivo, rubato ♩ = 50

senza vibrato

8^{va}

pp

rit.

11 (8)

ppp

A Più mosso ♩ = 64

19 (8) 9

mf

34

mp

rit.

41

pp

B Tempo I

senza vibrato

8^{va}

49

mp pp

rit.

58 (8)

ppp

Violin 2

Evening in Transylvania II

Allegro agitato ♩ = 140

col legno

pp

8

arco

mf *mp* *mf* *mf*

15

mp *mf* *mp*

21

pizz.

27

arco

mf *mp* *mf*

33

mp *f*

38

rit.

sub. p

E Moderato ♩ = 126

43

15

58 **F** Poco più mosso

deciso, sempre détaché

63

68 rit. - ten. *ff*

ff

G Lentissimo ♩ = 42
senza vibrato
73 *pp*

pp

83 **H** Allegro ♩ = 134
mp

mp

90 rit. - - - 3
f

f

98 **I** Tempo I ♩ = 140 accel. - - -
div. *mf*

mf

103 rit. - - - *ff*

ff

108 **A tempo**

f

114

119

rit. 4 4 9

J Lento espressivo, rubato ♩ = 46

136 **K** Tempo I ♩ = 140 **L** col legno

18

pp

158

ord

mf

col legno

pp

164

170

173

8^{va} ord, senza vibrato

Evening in Transylvania III

Scherzando ♩ = 200 pizz. non-rubato

9

17

25

33

p

41

p mp mf

49

f sub. p pp

58

8va

M Lento espressivo, rubato ♩ = 50

pppp

62

2 ten. rit. a tempo ten. 3 arco, con vibrato mp

67

a tempo rit. pp