

Evening in Transylvania I

Lento espressivo, rubato ♩ = 50

senza vibrato

8^{va}

pp

rit.

11 (8)

ppp

A Più mosso ♩ = 64

19 (8) 9

mf

34

mp

rit.

42

p pp

B Tempo I

senza vibrato

8^{va}

50

mp pp

rit.

58 (8)

ppp

Violin 1

Evening in Transylvania II

Allegro agitato ♩ = 140

col legno

pp

8

mf *mp* *mf* *mf*

15

mp *mf* *mp*

21

pp *mp*

27

mf *mp* *mf*

33

mp *f*

37

mp *f* 8va

41 (8) rit. **E** Moderato ♩ = 126

sub. p

50

59 **F** Poco più mosso

2

61 solo *mp deciso* *8va*

70 (8) rit. tutti **G** *Lentissimo* ♩ = 42 *8va senza vibrato* *ff* *pp*

78 (8) *ppp*

87 **H** *Allegro* ♩ = 134 *mf martellato*

95 *senza vibrato* rit. **I** *Tempo I* ♩ = 140 *accel.* *div.* *mf*

102 *8va* *ff* rit.

108 *A tempo* (8) *f*

114 (8)

119 (8) 3 4 rit.

J **K**
 127 **Lento espressivo, rubato** ♩ = 46 **Tempo I** ♩ = 140
 9 12 senza vibrato
pp

153 **L**
 col legno

159 ord
mf *pp* col legno

165

171 *8va*
 ord, senza vibrato

Evening in Transylvania III

Scherzando ♩ = 200 *pizz. non-rubato*

9

41

49

57

ten. rit. . . . a tempo ten. rit. . . .

67 . . . a tempo rit. . . .

pp