

# Miserere nostri

Jeffrey Smith

**Grave**  $\text{♩} = 68$

**I** **p expressive**

Soprano Solo: Mi - - - - se - re - re

Alto Solo: **p strict time, almost sprechstimme** **3**  
Mi - se - re - re no - stri, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri,

iPhone 1: **4**

iPhone 2: **p**  
down

S. Solo: **4** no - stri, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - stri, mi - se -

A. Solo: **3** Do - mi - ne, mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri, mi - se -

iPh1.: **p**  
down/left

iPh2.: **3**  
down/right

S. Solo: **8** - re - re mi - - se - re - - re

A. Solo: re - re no - stri, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - stri, -

iPh1.: **3**

iPh2.: **3**



10

S. Solo      no - stri, mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re

A. Solo      mi - se - re - re no-stri, Do-mi - ne, mi - se - re - re mi-se-re - re no - stri,

iPh1.

iPh2.

up/right

13

S. Solo      Do mi ne,

A. Solo      mi-se-re - re no - stri, mi - se - re - re mi-se-re-re no-stri, Do - mi - ne, mi - se - re - re

iPh1.

iPh2.

rit.

up/left **f**

down **p**

up/open down

**Grave**  $\text{♩} = 68$

17

S. Solo      mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri, Do - mi - ne,

A. Solo      no - stri, mi - se - re - re no - stri, Do - mi - ne, mi - se - re - re no -

iPh1.

iPh2.

down/right **mp**

down/right

20

S. Solo      *mf* *3*      *f*

mi-si-re - re no- stri,      mi-se re - re no - stri,      mi<sup>3</sup>se re - re no - stri,

A. Solo      *mf* *3*      *f* *3*

- stri,      mi-se re - re no - stri,      mi-se re - re no - stri,

iPh1.      up/right      up/right      up/right

iPh2.      up/right

**Lento**

25      *subito p*

S. Solo      Do - mi - ne,      mi - se - re - re no stri,

A. Solo      Do - mi - ne,      mi - se - re - re no stri,

iPh1.      up/up/right      *subito p*

iPh2.      up/left

**Grave**  $\text{♩} = 70$

29      *mf*

S. Solo      Mi - - - - se-re - re      no-stri, Do - - mi

A. Solo      Mi - se - re - re no - stri, Do - mi - ne,      mi - se - re - re no - stri, Do - mi - ne,      mi - se - re - re

iPh1.      down/left      *mf*

iPh2.      down/left



33

S. Solo      ne, mi - se - re - re no - stri, mi - se -

A. Solo      no - stri, mi - se - re - re no-stri, Do - mi - ne, mi se - re - re no - stri, mi - se -

iPh1.

iPh2.

up/right

36

S. Solo      - re - re no - stri, mi - se - re - re

A. Solo      re - re no - stri, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - stri,

iPh1.

iPh2.

rit. up/left

down/left

**Largo**

38

S. Solo      Do - mi - ne, mi - se - re - re Do - mi - ne

A. Solo      *p* mi-si-re-re no-stri, Do-mi-ne, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - stri, Do-mi-ne

iPh1.

iPh2.

up/open

*p* up

up